

2019年度「創作ゼミナールⅡ」発表要約

2019年12月16日 作成

学籍番号：3117016

氏名：木村理乃(緑川研究室)

テーマ名：「サークルの Web ページ制作」

1. 研究の目標（創作ゼミナールⅠでのテーマ発表時の目標との相違がある場合には、変更点と変更した理由も書いてください。）

- ・サークルの設立理由や、目的をまとめる
- ・今までの活動記録を写真などを使ってまとめる
- ・これからの活動予定をカレンダーなどにしてまとめる
- ・ボランティアの依頼などの手続き方法をまとめる

2. 研究の概要（どのような問題意識で、どのような手法で、どのように研究を進めたか、目標のどこまでを達成できたのかなど、研究の流れを簡潔にまとめてください。）

自分が今所属している LFV サークル（LFV：Large Field of Vision ボランティアサークル）では Facebook を主に使って情報を発信しているが、そこには載せていないような情報も一目で分かるようにしたいと思った。どんなサークルなのか、今後の活動予定、今までの活動記録などをまとめたいと考え、サークルの Web ページを作成しようと思った。

Web ページ制作はやったことがなかったので最初は先生のページにある練習から始めた。その後自分の力で Web ページの作成に取り掛かった。同じゼミの樋口君が Web ページのフォーマットを作成しているのでそれを活用することになった。

3. 研究成果（研究で得られた成果を簡潔にまとめてください。）

- ・ Web ページの作成方法を学ぶことができた。
- ・ HTML、CSS、JavaScript を学ぶことができた。

4. 結論（この研究で達成できたこと、達成できなかったこと、改良が必要なことなどを書いてください。）

達成できなかったことは、Web ページを完成させられなかったこと、自分の力で作成できなかったこと。

5. 考察と展望（研究の過程や成果を振り返って、研究の進め方について考えたこと、今後の研究の可能性などをまとめてください。）

創作ゼミナールが始まって、途中から Web ページ作成に変更したが、進行状況が悪く完成させられなかった。自分で学びながらの作成だったため知識が浅い状態で作業することになってしまった。

また、これからも引き続き作成に取り組んで完成させたい。

6. 参考文献（書籍、論文、Web データの出典などの情報を書いてください。）

やさしいホームページ入門
<http://www.ink.or.jp/~bigblock/html/>

7. 研究履歴（創作ゼミナール I を含めたこれまでの研究活動の各段階について、その履歴を書いてください。）

9～10月	練習、基礎知識の勉強 構成を考える
10～11月	自力で作成
12月	フォーマットで作成